

Curso de Educación Permanente:

“Mi aula es un retablo”.

Programa de Información y Educación preventiva del uso problemático de drogas y promoción de la Salud.

Docente/s: Gabby Recto

Fecha de inicio: 05/04/2019 finaliza 26/04/2019

Clases Programadas: los días viernes 05/04, 12/04 y 26/04

Carga horaria: 60

Cupos: 20

Localidad: Paysandú

Local: Biblioteca del liceo N° 2

Referente local: Prof. Lic. Mara Sigot

DESTINATARIOS: Equipo técnico, padres, madres y profesores de primer año del Ciclo Básico de los Liceos N° 2, N° 5 y Centro de Capacitación y Producción del Departamento de Paysandú.

Convocan: Docentes de los respectivos liceos.

OBJETIVO:

Objetivo general:

- Generar espacios de intercambio y reflexión, propiciando el clima para analizar críticamente las problemáticas de las adicciones

Objetivos específicos:

- Abordar el tema Consumos problemáticos de sustancias.
- Promocionar estilos de vida saludables.
- Prevenir probables riesgos

TEMARIO

- *Módulo Marco Conceptual:*

Situación del consumo drogas en Uruguay.

Aspectos preventivos.

Factores de riesgo y protección.

Lugar de la familia en la prevención.

Distintos tipos de usos de drogas.

Uso de drogas, adolescencia y juventud.

- *Módulo Metodológico:*

Historicidad del Programa “Mi aula es un retablo”.

Promoción de salud y niveles de prevención.

Lugar del Centro Educativo en la prevención.

Intervenciones comunitarias.

Redes.

Ética de la intervención.

Construcción de narrativas.

Identificación de personajes.

Construcción de Títeres.

Elaboración del guión.

Puesta en escena.

Nota: Los módulos se desarrollan en forma interrelacionados.

METODOLOGÍA:

La educación participativa como alternativa metodológica encuentra sus fundamentos básicos en las diferentes teorías del aprendizaje y el aporte de la pedagogía crítica.

Busca desarrollar la capacidad de análisis y crítica y fomenta la participación comprometida.

Se trata de una metodología de educación participativa no formal, que aspira provocar transformaciones comprometidas de todos los actores involucrados.

Los materiales y Técnicas que se utilizan están dirigidos a una participación libre y espontánea que genera motivación y estímulo, lo que constituye un complemento formativo en promoción de salud y prevención de usos problemáticos de drogas.

La incorporación de los Títeres como núcleo de aprendizaje, permite incluir las vivencias, jerarquizar los puntos clave, fomentar la capacidad analítica, desarrollar la creatividad, incrementar la autoestima y participar de un proceso en el que todos serán responsables de las tomas de decisiones.

La aplicación de la Propuesta contempla las siguientes acciones:

- Informar y sensibilizar al colectivo participante sobre el tema del Uso
- Problemático de Sustancias.
- Producción de construcciones narrativas.
- Identificación de personajes.
- Producción de Títeres.
- Construcción del guión.

- Puesta en escena de la Obra producida.
- Cierre y Evaluación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

España. Secretaria del país Vasco. (2000) Fundación vivir sin drogas. Guía para padres y madres.

Uruguay. Comisión interinstitucional JND/Anep-Codicen (2012) Los usos de drogas y su abordaje en la educación. Montevideo: Fanelcor S.A.

Uruguay. Presidencia de la República. Junta Nacional de Drogas-Ministerio de Desarrollo Social. (2010) Guía Promotores de Salud. 3ra edición.

Uruguay. Presidencia de la República. Junta Nacional de Drogas – Codicen (2009) Manual para la Promoción de Salud y prevención

Uruguay. Instituto Interamericano del Niño.(2005) Programa de Prevención de las Farmacodependencias. Manual Regional de Educación Preventiva Participativa para jóvenes y padres

Luengo M, M.A y otros(1998) Entrenamiento en Habilidades de Vida. España: Psicothema.

Mangrulkar, L y otros. (2001) Enfoque de Habilidades para la Vida para un desarrollo saludable de niños y adolescente OPS. Washington. Usa. México: Cefire

Recto, G. (2013) Mi aula es un retablo. Programa de promoción de Hábitos Saludables en prevención del Consumo Problemático de Drogas. En Experiencia de trabajo en drogas con recursos expresivos.(pag.12-16) Secretaría Nacional de Drogas. Presidencia de la República. Publicación J.N.D. Montevideo.

Recto, G. (2015) Mi aula es un retablo. Guía para la implementación del Programa de Información y Educación preventiva del uso problemático de sustancias y promoción de la salud en Primer Nivel de Atención. Montevideo. Psicolibros Universitarios.

Documentación videográfica

Recto, G. (2014) Mi aula es un retablo. Programa de promoción de Hábitos Saludables en prevención del Consumo Problemático de Drogas.
<https://www.youtube.com/watch?v=xj3AUQUFW7Q&feature=youtu.be>

Documentación fotográfica

Recto, G. (2014) Mi aula es un retablo. Programa de promoción de Hábitos Saludables en prevención del Consumo Problemático de Drogas, en Experiencias de prevención, inserción y tratamiento con recursos expresivos. Sistematización en imágenes. Página Oficial de la Secretaría Nacional de Drogas. Presidencia de la República www.infodrogas.gub.uy

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Los y las participantes deberán asistir al menos al 80% de las actividades propuestas en el ciclo para obtener el Certificado de asistencia, quienes opten por cumplir con las pautas de aprobación del ciclo, presentando y ejecutando la propuesta del trabajo final, se les otorgará un Certificado de aprobación. La evaluación que se propone es aquella que se define como conciencia



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



crítica que atraviesa toda la acción y transversaliza todo el proceso de desarrollo de la propuesta.

No obstante, se realizará una evaluación final que incluirá a todos los actores involucrados, proponiendo una revisión conjunta de los objetivos planteados para cada instancia, las actividades y técnicas utilizadas, y las formas de sentir y actuar de cada parte implicada.