



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Curso de Educación Permanente:

Comunicación con la persona sorda: Sensibilización y estrategias. Acercamiento a la lengua de señas uruguaya (LSU).

Docente/s: Por Apex: Débora Gribov.
Magister Andrea Gularte Javier e instructores de LSU.

Fecha de inicio: 08/08/2019 **finaliza** 05/09/2019

Horario: los días jueves de 11:00 a 12:30

Clases Programadas: los días jueves

Carga Horaria: 15 horas

Cupos: 25

Localidad: Montevideo

Local: Estancia Programa Apex, Haití 1606.

DESTINATARIOS: Funcionarios del Municipio, integrantes de la Comisión Mixta, funcionarios de la Universidad, personas vinculadas a la temática.

OBJETIVO:

Aportar herramientas que faciliten la comunicación y el encuentro entre oyentes y sordos desde una perspectiva lingüística y cultural

1.a. Brindar conocimiento teórico – prácticos respecto a las características de las personas sordas considerando aspectos: lingüísticos, culturales, psicológicos y jurídicos.

1.b. Aportar estrategias y herramientas que hacen a la cotidianeidad de las personas sordas.

1.c. Ofrecer habilidades básicas de la Lengua de Seña Uruguaya las cuales promuevan y faciliten el encuentro entre sordos y oyentes.

TEMARIO:

Reconocimiento de las especificidades culturales y lingüísticas de la comunidad sorda
Introducción conceptual desde las perspectivas (clínica e identitaria) de la persona sorda
Especificidades y Características de la LSU

Enseñanza a través de una modalidad Taller de la LSU desarrollado por una persona sorda
Encuentro lingüístico y cultural entre las comunidades (oyente y sorda)

- Módulo 1

Diferentes perspectivas que describen al Sujeto Sordo (Perspectiva Oralista vs. Perspectiva Socio- Cultural).

Reflexiones respecto a las generalidades y especificidades de las Personas Sordas.

- Módulo 2

Implicancias de la Lengua de Señas y la Lengua Oral a la hora de la comunicación.

Características de la comunicación en la Familia en “padres oyentes con hijos sordos”.

- Módulo 3

Encuentro - Taller con persona sorda hablante nativa de la LSU:

- sensibilización para el encuentro con una persona sorda;
- narración de aspectos inherentes al sentir, a la cultura y comunidad sorda;
- estrategias de contacto y señas básicas que permitan minimizar la brecha lingüística.

METODOLOGÍA:

Exposición teórica, dinámica grupal, discusión de textos, utilización de recursos audiovisuales y participación activa en el marco de un espacio- taller.

Duración: Diez Talleres. De hora y media semanal, en forma consecutiva.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

1. Bisol, C. (2004). A construção de uma identidade cultural de surdos em parceria com pais ouvintes. Espaço informativo Técnico –científico do INES, (22), 20 -27.
2. Behares, L.E. (1997). Implicaciones Teóricas (y de las otras) del “Descubrimiento” deStokoe”. En Autores Varios, Bilingüismo de los Sordos, INSOR , 1 (3).
3. Benedetti, M.L. (1995). Sordo-¿mudos? (un mundo a conocer). Buenos Aires:

Editorial

4. Bejarano, O. & Vargas, J. (2008). Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad auditiva. Recuperado de <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/RecursosMultimedia/Publicacion es/Editoriales1/CARTILLA-AUDITIVA-4.pdf>
5. Gesueli, Z. (2006). Língua(gem) e identidade: a surdez em questão. Educ. Soc, (27/94), 277- 292. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/es/v27n94/a14v27n94.pdf>
6. Gularte, A. (2011). Perspectiva desde la salud mental: Sordos integrantes de una familia oyente: complejidad y Desafío – Aprendizaje y Disfrute. Trabajo presentado en Jornadas de acercamiento a la comunidad sorda. APASU, Montevideo. Recuperado de <http://www.apasu.org.uy/g-biblioteca/biblioteca>
7. Peluso, L. (2007). Personas Sordas, LSU, español en Uruguay. En Torres, C. (coord.) Avances de Investigación en Instituciones Educativas. Dimensiones psicológicas y lingüísticas. (pp. 73-92). Montevideo: Waslala.
8. Rey, M. (2008). El cuerpo en la construcción de la identidad de los sordos. Papeles de trabajo - Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural, 16. Recuperado de <http://www.scielo.org.ar/pdf/paptra/n16/n16a05.pdf>
9. Sacks, O. (2003). Viendo una voz, un viaje al mundo de los sordos. Barcelona: Anagrama.
10. Skliar, C. (2000). Discursos y prácticas sobre a deficiência y normalidade. Las excursiones del lenguaje, del grupou de la mente. En Gentili, P., Códigos para la ciudadanía. La formación ética como práctica de la libertad. Buenos Aires: Santillana.
11. Solé, M. (1998). Surdez enquanto marca constitutiva. Espaço Informativo Técnico Científico do INES, Rio de Janeiro, (7), 17-23.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se accede al Certificado del Curso con el 80% de asistencia.