**Curso de Educación Permanente:**

***“El cuidado de los equipos de trabajo”.***

**Docente/s: Lic. En Psic. Rodrigo Odriozola, Psic. Social Karina Santana y Psicodramatista Diego Cebreiro.**

**Docente/s invitado/s: Lic. Sebastian Batista.**

**Período de inscripción: Abierto hasta 21/04/2020**

**Fecha de inicio: 21/04/2020 finaliza 28/08/2020.**

**Horario: 14:00 a 16:00 hs.(Sujeta a la situación de Emergencia Sanitaria del País)**

**Clases Programadas: los días viernes. Frecuencia mensual.**

**Cupo: 20.**

**Localidad: Montevideo.**

**Local: Programa Apex, Haití 1606.**

**DESTINATARIOS:** Trabajadores. Integrantes de Equipos de trabajo en territorio del Municipio A (Movimiento para las autonomías. Programa de Salud Mental. Jóvenes en Red. Equipo Cerro y Santa Catalina. Etaf Codof, UCC Cerro, Socat IPRU, Pasantes PTI).

**OBJETIVO/S GENERAL/ES:**

Generar espacios de Juego que promuevan salud emocional, a través de actividades centradas en la educación preventiva y la investigación de los factores que intervienen en la misma.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

-Desarrollar Programas de educación preventiva, que fortalezcan los factores protectores de la salud emocional, a través de técnicas lúdicas.

-Promover al Juego, como bien cultural intangible, necesario para el desarrollo saludable de las personas, los equipos y las comunidades.

-Fortalecimiento de la comunicación entre participantes.

-Promover y generar conexiones para potenciar lo personal y lo grupal.

- Generar espacios de cuidado que permitan abordar y tramitar situaciones estresantes así como también reflexionar acerca de la práctica.

**TEMARIO:**

* ¿Porqué es importante cuidar a los que cuidan?
* Prevención y promoción de salud emocional de los equipos.
* Importancia del juego como herramienta al servicio de la salud integral.
* Utilización de recursos expresivos.
* Diferentes miradas de lo grupal.
* Breve introducción al psicodrama, como recurso comunicacional.
* Herramientas y dinámicas para trabajar con grupos.

**METODOLOGÍA:**

El dispositivo de trabajo es el JUEGÓDROMO.

El Juegódromo es un dispositivo de observación e intervención psicológica, desarrollado para fortalecer la salud emocional de las personas a través del Juego.

Integra una serie de técnicas provenientes de la psicología, psicología grupal, el psicodrama, la lúdica, la música, la expresión corporal, la plástica, la dramática y las letras. Tiene como premisa generar un espacio de disfrute que alivie las tensiones del día a día y nos reconecte con nosotros mismos, con nuestros grupos de pertenencia y con nuestro entorno.

Permite a las personas percibirse y pensarse de formas inéditas y sensibles en el encuentro con los demás. Procura conexiones para potenciar lo personal y lo grupal.

Esto se logra a través de un encuadre de trabajo que permite a los participantes desplegar sus singularidades en un clima de confianza y cuidado.

El Juegódromo puede ser entendido como un ejercicio práctico para desarrollar las distintas habilidades emocionales. Las emociones son la base dinámica de la personalidad; nos mueven a tomar todo tipo de decisiones. La Alfabetización Emocional brinda habilidades de identificación, comprensión y regulación emocional tanto en la vida personal como en el intercambio con la comunidad; a través de técnicas que promueven el autoconocimiento y la autoestima.

La utilización de recursos expresivos como herramienta, constituye un factor

preponderante a la hora de incorporar la vivencia, jerarquizar los puntos claves,

fomentar la capacidad analítica, desarrollar la creatividad, trabajar en forma integral,incrementar la autoestima, estimular la cohesión grupal y el sentimiento de pertenencia.

Este espacio contribuye a un desarrollo del aprendizaje colaborativo, nos ayuda a entender y entendernos mejor, propicia la generación de ideas, colabora con la comunicación, nos enseña a manejar mejor nuestras emociones y ayuda a liberar el estrés en un ambiente de respeto y disfrute.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):**

**Caillois, R.** (2015) Los juegos. los hombres: la máscara y el vértigo. Fondo de cultura económica. España

**-Chaparro, J** (2010) El juego como metáfora de libertad y responsabilidad: la ética hermenéutica de H-G. Gadamer. Universitat de Valencia.

<http://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/52085/chaparro.pdf?sequence=1>

**-De Brasi, J. C. & otros** (1995) Grupo: Multiplicidad en Dimensiones de la grupalidad.  Montevideo: Multiplicidades.

**-Fernández, A.M.** (1992) Cap. VII el nudo grupal. En El campo grupal. Bs As: Nueva Visión

**-Fulquez Castro, S.** (2011) Inteligencia Emocional y el Ajuste Psicológico. tesis de doctorado /   UABC (Autonomous University of Baja California) Mexicali, Baja California. 2012

**-Goleman, D.** (1996) Inteligencia Emocional Ed.: Paidos, Barcelona

**-Lapassade, G.** (1977) Grupos, organizaciones e instituciones. Ed. Granica. Barcelona

-**Rodríguez Nebot, J.** (2004) Clínica Móvil Socioanálisis y la red, en transferencia,                implicación y transversalidad. Psicolibros, Mdeo.

**-Pavlovsky, E. Bauleo, A.** (1986), Efectos del Proceso grupal en Lo grupal 3. Bs As: Búsqueda.

**-Pavlovsky, E. Frydlewsky, L.** (1991), Sobre dos formas de comprender del  coordinador grupal en Lo grupal. Buenos Aires: Búsqueda.

**-Riviere, E. P.** (1985), Teoría del vínculo, Buenos Aires: Nueva Visión.

**-Yalom, I.** (2000) Psicoterapia existencial y terapia de grupo. Paidos, Barcelona.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

Por asistencia.