

Curso de Educación Permanente:

***Consumos en las adolescencias.
Desarrollo del Programa de Información
y Educación preventiva del uso
problemático de drogas y promoción de
la Salud. “Mi aula es un retablo”, para
referentes Educativos.***

EQUIPO DOCENTE:

Magister Gabby Recto Alvarez.
Docente invitada: Dra. Paula Teiza.

Período de inscripción: Abierto hasta 26/09/2020
Mediante formulario de inscripción, colgado en la página del Programa
Apex- UdelaR (www.apex.edu.uy)

Fecha de inicio: 30/09/2020 finaliza 21/10/2020

Día y Horario: Miércoles 10:00 a 11:30hs.

Forma de Coursada:

30 de setiembre 10 a 12hs. Presencial Virtual. Por ZOOM
7 de octubre 10 a 12hs. Presencial. Programa Apex.
14 de octubre 10 a 12hs. Presencial. Programa Apex.
21 de octubre 10 a 12hs. Presencial. Programa Apex.
Total 4 encuentros

DESTINATARIOS: Referentes Educativos relacionados a las adolescencias

Cupos: 20

OBJETIVO/S GENERAL/ES:

- Desarrollar el Programa *Mi aula es un retablo*, generando espacios de intercambio y reflexión.

- Propiciar climas amigables para analizar críticamente las problemáticas de los consumos adolescentes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Abordar el tema Consumos Problemáticos de Drogas.
- Promocionar estilos de vida saludables.
- Fomentar la participación activa de los/as participantes, creando una Obra de títeres, con una narrativa de mensaje preventivo.
- Propiciar intercambios sobre el tema a partir de la puesta en escena de la Obra.

TEMARIO:

- **Módulo Marco Conceptual.**

Qué es una droga? Tipos de drogas.

Distintos tipos de usos de drogas.

Uso de drogas, adolescencia y juventud. Características de los consumos.

La adolescencia. Desarrollo neurológico. Características.

Aspectos preventivos. Niveles de prevención. Factores de riesgo y protección.

Promoción de salud y comunidad. Rol de las organizaciones educativas. Rol de la familia.

La ética del encuentro.

Abordaje de las adicciones: Desafíos del trabajo en equipo.

- **Módulo Metodológico.**

Historicidad del Programa “Mi aula es un retablo”.

Construcción de narrativas.

Identificación de personajes.

Construcción de Títeres.

Elaboración del guión.

Puesta en escena.

Nota: Los módulos se desarrollan en forma inter relacionada.

METODOLOGÍA:

Se trata de una metodología de educación participativa no formal, que aspira provocar transformaciones comprometidas de todos los actores involucrados. Busca desarrollar la capacidad de análisis y crítica y fomenta la participación comprometida.

Los materiales y Técnicas que se utilizan están dirigidos a una participación libre y espontánea que genera motivación y estímulo, lo que constituye un complemento formativo en promoción de salud y prevención de usos problemáticos de drogas.

El dispositivo de trabajo será de Taller y la aplicación de la propuesta contempla una serie de acciones que orientará a los y las participantes a producir una Obra de Títeres, con el propósito de instalar en la zona, un Ciclo de Foros-debates del tema a partir de su puesta en escena.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Colomer C, y Alvarez C (2000). Promoción de la Salud y cambio social. España: Education.

Comisión interinstitucional JND/Anep-Codicen (2012) Los usos de drogas y suabordaje en la educación. Montevideo: Fanelcor S.A.

Ministerio de Salud Pública. (2010). Estrategia Nacional de Promoción de la Salud. Dirección General de Salud. Montevideo.

Recto, G. (2013) Mi aula es un retablo. Programa de promoción de Hábitos Saludables en prevención del Consumo Problemático de Drogas. En Experiencia de trabajo en drogas con recursos expresivos.(pag.12- 16) Secretaría Nacional de Drogas. Presidencia de la República. Publicación J.N.D. Montevideo.

Recto, G. (2015) Mi aula es un retablo. Guía para la implementación del Programa de Información y Educación preventiva del uso problemático de sustancias y promoción de la salud en Primer Nivel de Atención. Montevideo. Psicolibros Universitarios.

Rebellato, J.L. y Giménez, L. (1997) El horizonte ético en la construcción de nuevos paradigmas En J. L. Rebellato y L. Giménez (comp.) Ética de la Autonomía. Desde la práctica de la Psicología con las comunidades, (pp. 23-35) Montevideo: Ed. Roca Viva.

Instituto Interamericano del Niño. (2005) Programa de Prevención de las Farmacodependencias. Manual Regional de Educación Preventiva Participativa para jóvenes y padres.



SISTEMA DE EVALUACIÓN:

- Por asistencia a los 4 encuentros.
- Se pretende que al finalizar el Curso, se produzca/n Obra/s de títeres, con una narrativa de mensaje preventivo.