



Programa de Educación Permanente 2024

NOMBRE DE LA PROPUESTA: Pensar las migraciones contemporáneas desde el territorio: debates, desafíos y propuestas

MODALIDAD: semipresencial

Docente responsable: Lorena Cabrera, Apex y Pilar Uriarte, ICA - FHCE

Equipo Docente: Romina Hortegano, Apex; Mauricio Olivera, FIC; Magdalena Curbelo, FDER, Mónica Da Silva, FPsico.

Participación de actores no universitarios: SI. Asociación Idas y Vueltas

Fecha de inicio: 03/10/ 2024

Fecha de Finalización: 28/11/2024

Días y horario: jueves de 16 a 18 horas

Carga Horaria: 45 horas

CRÉDITOS QUE OTORGA: 3

DESTINATARIOS: Egresados Udelar de todas las carreras, especialmente del área Social y Artística, participantes no universitarios en organizaciones comunitarias del Municipio A, equipos de instituciones o redes que trabajen con población migrante.

TIPO DE ACTIVIDADES: Curso de actualización, perfeccionamiento, nivelación, reorientación.

UNIDAD ACADÉMICA TEMÁTICA (UAT) y PLATAFORMA INTEGRAL DE FORMACIÓN (PIF) EN LA QUE SE INSCRIBE LA PROPUESTA

Unidad Académica Temática Participación Social y Comunitaria en Territorio

SE INSCRIBE EN EL CENTRO DE FORMACIÓN POPULAR DEL OESTE?
NO

RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

La propuesta se inscribe en una línea que se viene desarrollando desde el 2022 a petición del Centro Cultural Florencio Sánchez y que ha incluido estudiantes vinculados al Espacio de Práctica Integral (EPI) Prácticas Comunitarias Interdisciplinarias. En este marco, durante el 2023 se involucraron estudiantes de Enfermería de este EPI, estudiantes de Prácticas Profesionales de ISEF, estudiantes del Espacio de Formación Integral (EFI) “Laboratorios de Extensión”, de la Facultad de Información y Comunicación, estudiantes del Curso de Extensión de Relaciones Internacionales y estudiantes del Espacio de Formación Integral (EFI) “Reflexiones situadas sobre injusticias, opresiones y violencias” del Departamento de Teoría Política de la Facultad de Ciencias Sociales.

Todo lo anterior se desarrolló en articulación con la Organización “Uruvene”, voluntariado que funciona en el barrio Casabó y que se dedica a la atención de población migrante con diversas actividades. Adicionalmente se realizaron articulaciones con el Municipio, algunos Centros Culturales del Cerro y la Organización Idas y Vueltas, quienes desarrollarán actividades con población migrante en el CC. Florencio Sánchez durante 2024.

En este contexto, este curso se organiza como una oportunidad para generar espacios de debate y reflexión acerca de lo que no sólo consiste en un “tema” sino que forma parte de la historia y la dinámica del Municipio A en general y del Cerro en particular, especialmente con importantes movildades en la actualidad que impactan de forma significativa en el territorio.

De forma tal que se espera contribuir con los colectivos que tiene interés es estos asuntos, con aquellos que se vinculan directamente con la población migrante, y con todos aquellos que son atravesados por experiencias migratorias en general.

OBJETIVOS: Generales / específicos

- Aportar información sobre los fenómenos migratorios contemporáneos, sus principales características y las formas en que se dan los procesos de inclusión / exclusión de la población migrante en el país.
- Construir un espacio de encuentro, diálogo y formación en torno a los conceptos básicos que orientan el trabajo con movilidad humana.

CONTENIDOS

Módulo I: aproximación conceptual

- Movilidad humana: migración, circulación, nomadismos, desplazamientos
- Migración y refugio: definiciones sociales, jurídicas y académicas
- La migración en los medios. La contrucción de etiquetas y sus efectos de exclusión
- Emigración e Inmigrantes: las etiquetas sociales y su potencial político
- La política migratoria uruguaya: documentación y políticas focalizadas

- Derechos humanos y humanitarismo

Módulo II:

- Uruguay: las migraciones a través de la historia y la construcción de un relato nacional
- Asimilación, integración, inclusión: modelos de gestión de la diversidad
- Migraciones contemporáneas, características, composición, tendencias
- Principales desafíos: vivienda, educación, cuidados, salud...
- Racialización, Colonialidad e interseccionalidad
- Género y feminismo, Las mujeres migrando y la feminización de las migraciones

METODOLOGÍA

Se propone trabajar en módulos temáticos compuestos por tres encuentros cada uno. Cada encuentro tendrá un eje temático a ser problematizado, con el objetivo de que los participantes incorporen de forma crítica y participativa, información fiable y herramientas conceptuales. Todos los encuentros incluirán una parte expositiva y una de trabajos en sub-grupos o plenarios en modalidad de taller. Apostamos a la incorporación de materiales audiovisuales como insumos para dinamizar los encuentros.

Adicionalmente, se dispone de 3 encuentros que estarán dedicados a la realización de talleres para reflexionar sobre temas, situaciones, experiencias y problemáticas concretas que permitan tender el puente entre los elementos teóricos y las realidades concretas del territorio que tienen que ver con el objeto de este curso.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Con especial énfasis en la reflexión vinculada a las dinámicas territoriales, se propondrá la elaboración de un producto que dé cuenta de tales reflexiones, puestas en diálogo con los elementos teóricos proporcionados y trabajados en el curso.

Este producto podrá ser escrito (un documento de un mínimo de 10 carillas) o audiovisual (producción y escrito de 2 carillas con la fundamentación). También se podrá considerar para la evaluación la formulación de proyectos que pretendan el abordaje de estos temas/problemas en el territorio a partir de los insumos del curso y en respuesta a dinámicas concretas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Sayad, Abdelmalek. (2011). *La doble ausencia. De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado*. Barcelona, Anthropos.

- Sassen, Saskia. 2006. "La formación de las migraciones internacionales: implicaciones políticas". *Revista internacional de filosofía política*. No 27, (2006), pp. 19-40
- Basch, L., Glick Schiller, N., & Szanton Blanc, C. (2003). *Nations Unbound. Transnational Projects, Postcolonial Predicaments and Deterritorialized Nation-States*. New York: Routledge.
- Pizarro, Cynthia (editora) (2011). *Migraciones contemporáneas internacionales. Estudios para el debate*. Buenos Aires: CICCUS
- Clifford, James. (2008). *Itinerarios transculturales*. Barcelona: Gedisa
- Todorov, Tzvetan. (1996). *El hombre desplazado*. Madrid:Taurus
- Jardim, Denise (organizadora) (2007). *Cartografias da imigração: Interculturalidade e Políticas Públicas*. Porto Alegre: UFRGS Editora.
- Jiménez Zunino, C y Trpin, V. (compiladoras) (2021). *Pensar las migraciones contemporáneas*. Teseo
- Prieto, V., & Márquez, C. (2019). *Inclusión social de inmigrantes recientes que residen en viviendas particulares de Uruguay*. Documentos de trabajo, Programa de Población, FCS, Udelar.
- Uriarte, P. (2020). *Cada uno puede tener la opinión que quiera*. RUNA, Archivo Para Las Ciencias Del Hombre, 41(1), pp. 17-36.
- Taks, J. (2010). Antecedentes y desafíos de las políticas de migración en Uruguay. C. Zurbriggen & L. Mondol, Ed.) *Estado actual y perspectiva de las Políticas Migratorias en el Mercosur*. Montevideo: FLACSO.